

«ПРОФИЛАКТИКА ДИСТРАФИИ И ДИСЛЕКСИИ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТА»

С началом школьного обучения к речи детей предъявляются повышенные требования.

Дети с нарушением в речевом развитии допускают при чтении и письме специфические ошибки, которые не связаны с орфографическими правилами, с интеллектуальным развитием ребенка.

Причиной их возникновения является несформированность фонематического слуха и восприятия, лексико-грамматического строя речи, пространственной ориентации. Некоторые дети с трудом соотносят зрительный образ буквы с ее названием.

Частичное расстройство процессов **чтения** и **письма** называется соответственно **дислексией** и **дистрафией**.

Что можем сделать мы – дошкольные педагоги для профилактики таких нарушений? Прежде всего знать причины возникновения, а также меры предупреждения дистрафии и дислексии.

Специфические ошибки детей и способы их предотвращения.

---Ошибки при записи отдельных букв.

1. Ребенок не дописывает элемент буквы.
2. Добавляет лишний элемент.
3. Пишет букву зеркально.

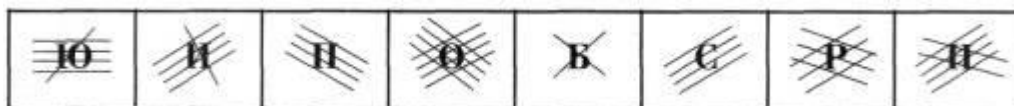
Эти ошибки не связаны с нарушениями звукопроизношения, их причина в несформированности у ребенка пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза.

Вот некоторые приемы работы по профилактике данных нарушений, которые можно применять с детьми дошкольного возраста.

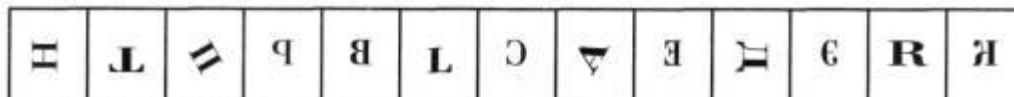
1. Прописывание букв в воздухе.
2. Конструирование букв (из палочек, ниток, проволоки, кедровых орехов, крупы, выдавливание в пластилине точками и т. д.).
3. Дописывание элементов букв.
4. Сравнение смешиваемых букв (В-Р), (Т-Г), (В-З), (Х-К) и др.
5. Реконструирование букв: одну превратить в другую (Ы-ЬЪ-Б-В-З...)
6. Нахождение спрятавшихся букв (зашумленные рисунки).
7. Формирование зрительной памяти (игры «Запоминайка», «Чего не стало?», «Что изменилось?»).
8. Закрепление умения ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (игры «Кто где находится?», «Нарисуй, где скажу», «Лабиринты»), графические диктанты.

Примерные задания.

-Угадай буквы. Узнай и назови заштрихованные буквы.



Посмотри внимательно и скажи, что изображено:



-Назови или запиши перечёркнутые буквы.



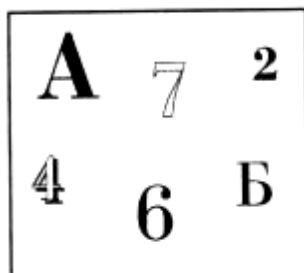
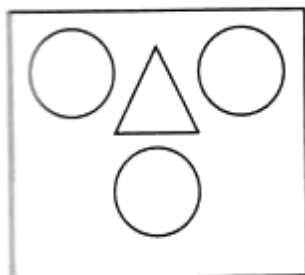
Подумай, что случилось с буквами. Угадай буквы и запиши их правильно.

-Рассмотри внимательно квадрат.



Что записано в квадрате? Какие буквы записаны в квадрате? Назови букву в правом верхнем углу; в левом нижнем углу; в середине квадрата; в левом верхнем углу; в правом нижнем углу.

-Рассмотри внимательно таблички и скажи, что на них изображено.



Скажи, что в каждой табличке лишнее, и объясни, почему.

-Посмотри внимательно на пары букв, назови их и скажи, чем они различаются по написанию:

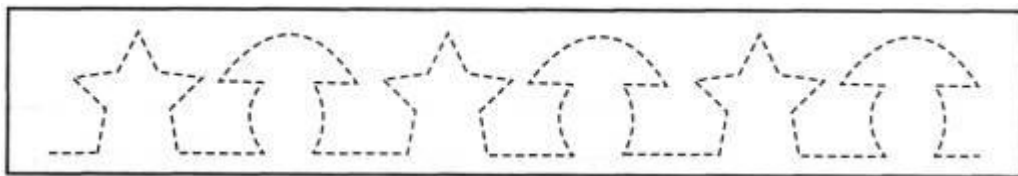
1. Р—Ь; Ъ—В; И—Ш; И — П.

2. Посмотри внимательно на буквы.

П, Б, Д, О, К, Щ, Ю, Я, Х, З, С.

-Выбери из данных букв те, которые ты можешь превратить в другие. Расскажи, как ты это сделаешь.

-Рассмотри рисунки и скажи, на какие предметы они похожи. Обведи их, не отрывая руки.



Расскажи, какие предметы и как ты обводил. Сколько каких предметов на рисунках?

---**Ошибки при записи слов.**

1. Пропуск гласных (брат-брт).
2. Пропуск согласных (брат-бат).
3. Пропуск слогов (соседи-седи).
4. Раздельное написание частей слова (но сочки).
5. Замена букв (Саа, лыба).
6. Перестановка слогов (творожок-тровожок).

Причиной таких ошибок является несформированность навыков звукобуквенного и слогового анализа слов, как следствие фонематического недоразвития. Простые формы такого анализа (узнавание звука в слове, вычленение первого и последнего звука в слове) возникают в процессе развития устной речи. Сложные же формы (определение количественного и качественного звукового состава слова) формируется лишь в процессе специального обучения).

Первоначально работа ведется с опорой на вспомогательные средства: по мере выделения звуков ребенок заполняет графическую схему фишками.

Далее в названном слове определяются первый, второй, третий и т.д. звуки. Уточняется их количество.

Третий этап –самый сложный. Дети определяют количество и последовательность звуков в слове, которое не произносится вслух, то есть на основе представления.

Фонематический анализ по представлению осуществляется при выполнении следующих заданий: придумать слово с определенным количеством звуков; отобрать картинки с изображением предметов, в названии которых присутствует определенное количество звуков (игра «Поезд», «Теремок»); показать цифру, соответствующую количеству звуков в названии изображенного предмета, и т. д.

Примеры из тетради Комаровой Л. А.